



CINÉ-CLUB DES ATELIERS

PRIVATISATION LOCATION DE SALLES



13 BOULEVARD JOFFRE
21200 BEAUNE
ACCÈS PARKING :
10-12 RUE DE CHOREY
21200 BEAUNE
03 80 20 83 20

RÉALISEZ VOS ÉVÉNEMENTS AU CINÉ-CLUB DES ATELIERS !

CONTACT : SANDRA BARBUT
PRIVATISATION2@CINECLUBDESATELIERS.ORG

LE STUDIO

COCKTAIL, SPECTACLE : 600 PERSONNES DEBOUT
PLACES ASSISES REPAS : 200 PERSONNES.
PLACES ASSISES THÉÂTRE : 400 PERSONNES.



Nous accueillons vos réunions, conférences, séminaires, cocktails ou repas d'entreprise dans un espace d'une capacité maximale de 400 places assises et 600 places debout.

Des évènements tels que concerts, spectacles, pièces de théâtre, résidences d'artistes, tournages, etc sont aussi possibles grâce à la qualité exceptionnelle de l'acoustique et de notre matériel. La qualité du son équivaut à celui d'un zénith.

Le studio est bien entendu sonorisé, avec un éclairage modulable et projection sur écran géant.

Pour apporter tout le confort nécessaire à vos évènements, une loge, des toilettes avec une douche sont disponibles.



LA SALLE DE PROJECTION



PLACES ASSISES : 38

Notre salle de projection dernière génération a une capacité de 38 places assises et peut accueillir des projections privées ou des réunions.

Nous accueillons également des équipes de cinéma, documentaire et court-métrage pour du mixage 7.1 et des projections de rushes pour étalonnage d'un film.

Il est possible d'y boire un verre et de s'y restaurer.

Projection à partir de disques dur, clé USB, DVD, DCP.

Projecteur Sony SRX-R510 P 4K

LE HALL



Le hall des Ateliers est un lieu inédit et idéal pour vos cocktails, repas d'affaires, réunions, expositions ou autres. Un décor original et accueillant où vous serez entourés des portraits des plus grands réalisateurs du 7ème art. Le hall peut évidemment être sonorisé et les projections y sont possibles. La capacité du Hall est d'environ 100 personnes debout lors des cocktails et 50 personnes à table.

COCKTAIL : 100 PERSONNES
REPAS ASSIS : 50 PERSONNES

LE BISTROT DES CINÉASTES

Le bar conserve la convivialité et la bonne humeur des Ateliers du Cinéma Claude Lelouch. Le décor est chaleureux et l'équipement très complet.

Vous pourrez le solliciter lors de vos évènements.

Le Bistrot des Cinéastes est ouvert au public tout au long de l'année pour passer un bon moment entre amis ou en famille.

COCKTAIL : 100 PERSONNES
REPAS ASSIS : 50 PERSONNES



LA TERRASSE



Profitez de notre agréable terrasse d'une capacité de 100 personnes en version cocktail et 50 personnes assises ou plus selon les besoins.
Elle peut évidemment être sonorisée, limité à 22h00.

Le parking peut accueillir jusqu'à 50 véhicules.

**COCKTAIL, SPECTACLE, CONCERT : 100 PERSONNES DEBOUT
PLACES ASSISES : 50 PERSONNES OU PLUS, SELON NÉCESSITÉ.**

FICHE TECHNIQUE STUDIO



ACCÈS PARKING : 10-12 RUE DE CHOREY
21200 BEAUNE

SCÈNE TRIANGULAIRE

Ouverture 8m | Profondeur 5m | Hauteur 60cm

SON | DIFFUSION PAR LES CÔTÉS

L acoustics : 2 SB18 2 ARCS 2 1 ARCS 2 WIDE

7 retours : L.acoustics X12

CONSOLE YAMAHA QL1 + RIO 32/16

MICROS

SENNHEISER

4 XSW35 HF

2 MD421

3 E904

2 E906

AKG

C451 B

SHURE

1 BETA 52

4 BETA 58

2 BETA 181

4 SM57

4 SM58

2 BETA 56A

6 DI ACTIVE BSS

1 DI JDC STÉRÉO

1 MULTIPAIR 8 ENTRÉES 10M XLR

1 MULTIPAIR 12 ENTRÉES 10M. XLR

16 PIEDS MICRO + PERCHETTES K&M

10 PETITS PIEDS EMBASE RONDE K&M

CONSOLE YAMAHA QL1

LUMIÈRE

12 PC JULIAT 1000W

6 DÉCOUPES JULIAT 1000W 16/35°

16 PAR64 LED

4 BLINDER 2N 650W

4 FUNSTRIP OXO

1 MACHINE À BROUILLARD UNIQUE LOOK2

1 CONSOLE ETC SMARTFADE ML

2 GRADATEUR ADB 12X3 KW

PROJECTION

1 PROJECTEUR CHRISTIE 7500 L.

1 ECRAN 427X320 DUAL VISION

2 COFFRETS ÉLECTRIQUES DE 80A

1 COFFRET 125 A





SALLES DE MONTAGE

2 POSTES DE TRAVAIL

*IMAC 27 POUCES - MACBOOK PRO 15 POUCES
LOGICIELS AVID MEDIA COMPOSER
FINAL CUT PRO X
SUITE ADOBE
DAVINCI RESOLVE*

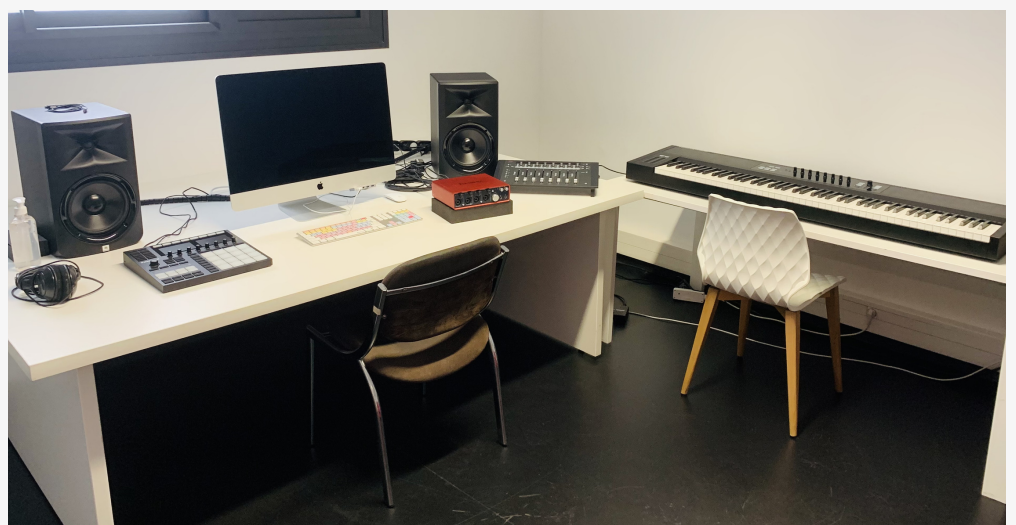


LES ATELIERS DU CINÉMA



SALLE MAO/MONTAGE SON

*IMAC 27 POUCES
ENCEINTES MONITORING JBL
NOVATION CONTROL
CLAVIER KONTACT KONPLETE CONTROL
MASCHINE DRUM
CONSOL AVID ARTIST MIX
LOGICIELS PROTOOLS
LOGIC PRO
SUITE INSTRUMENTS KONTACT
PLUGIN RX6
CARTE SON FOCUSRITE SCARLETT 18 I 8*



LES ATELIERS DU CINÉMA



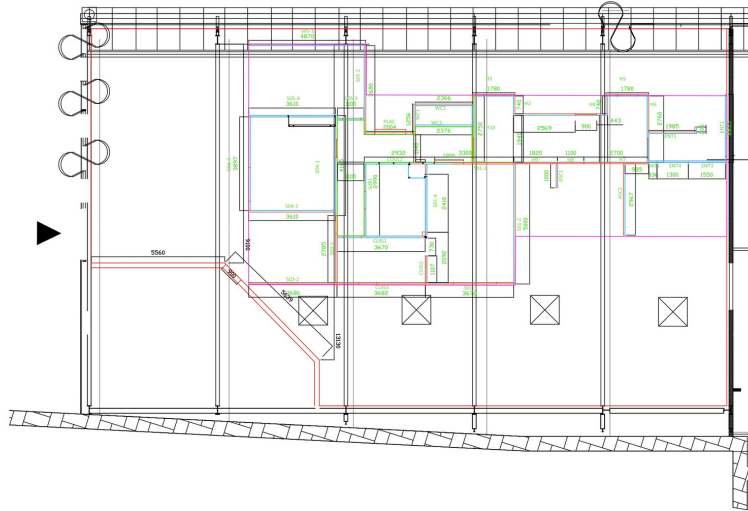
SALLE ÉTALONNAGE

*IMAC PRO 27 POUCES + DEUXIÈME ECRAN
LG ULTRAFINE
ECRAN DE RÉFÉRENCE EIZO PROMINANCE
(CALIBRÉ PROFESSIONNELLEMENT POUR
ESPACES COLORIMETRIQUES REC.709, DCI-
P3, COMPATIBLE HDR)
CARTE VIDEO BLACK MAGIC 4K
LOGICIEL DAVINCI RESOLVE STUDIO 16
EGPU AMD RADEON PRO WX 9100
INTERFACE BLACK MAGIC MINI PANEL*



LES ATELIERS DU CINÉMA

STUDIO MAREY



APPARTEMENT DE TYPE F3 :

DECOR D'UN APPARTEMENT, D'UN HALL D'ENTRÉE, PORTE ASCENSEUR AVEC DÉCOUVERTES SUR LA VILLE DE CHALON SUR SÂONE



LES ATELIERS DU CINÉMA



SALLES DE RÉUNION

SYSTÈME DE VISIO CONFÉRENCE
(COMPATIBLE AVEC ZOOM®
ET TEAMS®)



LES ATELIERS DU CINÉMA

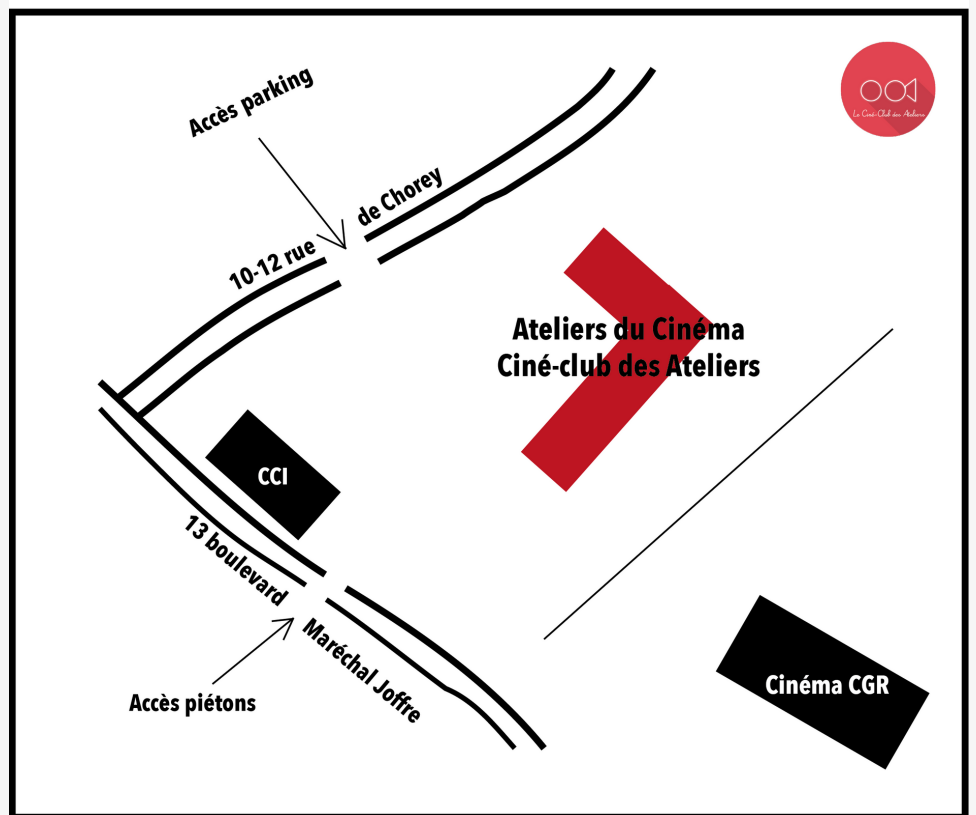
PRIVATISATION2@CINECLUBDESATELIERS.ORG



PLAN D'ACCÈS

ACCÈS PARKING :
10-12 RUE DE CHOREY 21200 BEAUNE

PLAN D'ACCÈS



LES ATELIERS DU CINÉMA

UN JOUR AU STUDIO



VENEZ REJOUER UNE SCÈNE CULTE DEVANT OU DERRIÈRE LA CAMÉRA LE TEMPS D'UNE JOURNÉE

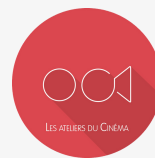
LE CONCEPT :

Faire vivre une journée de tournage en studio.

Jeu des comédiens, technique, montage, étalonnage et projection finale en salle de cinéma.

Accompagnés et encadrés par les apprentis des Ateliers du Cinéma Claude Lelouch, venez découvrir les différentes étapes de la conception d'un film.

LES ATELIERS DU CINÉMA



UNE FORMULE SUR MESURE :

POUR LES ENTREPRISES ET LES PARTICULIERS

UN JOUR AU STUDIO S'ADAPTE AUX BESOINS DES PARTICIPANTS SELON LE NOMBRE ET L'ENVIE. UNE EXPERIENCE PERSONNALISÉE POUR DES GROUPES DE 6 À 30 PERSONNES.

" DU TEAM BUILDING AU PUR DIVERTISSEMENT "

CONSULTEZ NOTRE CATALOGUE D'EXTRAITS DE FILMS, FAITES PART DU GENRE CINÉMATOGRAPHIQUE QUI VOUS PLAÎT (COMÉDIE, DRAME..) OU LAISSEZ LA SURPRISE OPÉRER EN DÉCOUVRANT L'EXTRAIT À JOUER LE JOUR " J ", SÉLECTIONNÉ PAR L'ÉQUIPE DES ATELIERS.

LES ATELIERS DU CINÉMA

DESCRIPTIF DE LA JOURNÉE :

ACCUEIL CAFÉ.

VISITE DES LOCAUX.

FORMATION DE GROUPES : RÉDACTION,
ACTEURS : MISE EN PRATIQUE DU JEU /
TECHNICIENS : MISE EN PRATIQUE DE LA
TECHNIQUE IMAGE ET SON.

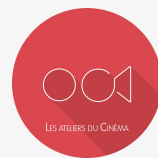
TOURNAGE DE LA SÉQUENCE.

DÉJEUNER AVEC NOS APPRENTIS.

MONTAGE DU FILM EN DIRECT, ÉTALONNAGE,
GÉNÉRIQUE.

PROJECTION EN FIN DE JOURNÉE DES
SÉQUENCES TOURNÉES.

COLLATION/DÎNER.



LES SÉQUENCES À TOURNER SE PASSENT TOUTES DANS UN LIEU UNIQUE. AUTOUR D'UNE TABLE OU DANS UN SALON.

EXTRAITS :

° LA PARTIE DE CARTE "MARIUS"
DE MARCEL PAGNOL

° LE PRENOM
DE MATTHIEU DELAPORTE & ALEXANDRE DE LA
PATELLIERE

° CARNAGE
DE ROMAN POLANSKI

° LA BONNE ANNÉE
DE CLAUDE LELOUCH

° L'AVENTURE C'EST L'AVENTURE
DE CLAUDE LELOUCH

LES ATELIERS DU CINÉMA